# EL CUBO DE SOMA

9°.1 y 9°2

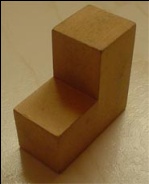
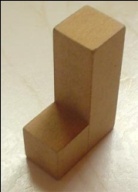
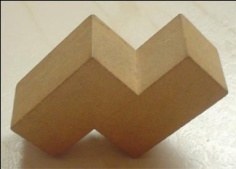
**OBJETIVO:**

* El Cubo de Soma, al igual que Tangram, posibilita el desarrollo del Pensamiento Espacial y los Sistemas Geométricos por las múltiples aplicaciones en las construcciones de las figuras tridimensionales, del estudio de los ángulos en el espacio, la semejanza de figuras, la invariabilidad del volumen, el estudio de los conjuntos cóncavos y convexos en el tres dimensiones y otras muchas aplicaciones. Permite potencializar el razonamiento y la lógica matemática, al igual que las formas geométricas en el espacio.
* Cubo de Soma posibilitan la construcción del Pensamiento Métrico y los Sistemas de Medida. Las actividades presentan una serie de alternativas sobre perímetros, longitudes, superficies, aristas y otros.

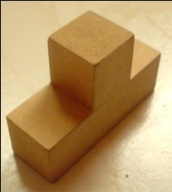
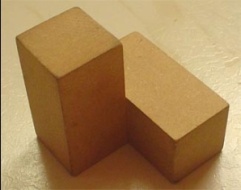
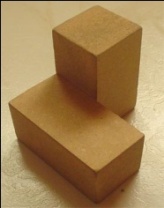
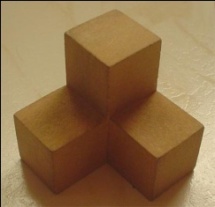
**HISTORIA DEL MATERIAL:**

El Cubo de Soma fue diseñado por Piet Hein (1.905 – 1.996), un filósofo, poeta y científico danés en 1936.

El Cubo Soma, es un rompecabezas geométrico tridimensional, formado por los seis tetracubos menos regulares y un tricubo no lineal, que son todas las figuras cóncavas que podemos formar con 3 ó 4 cubos pequeños adosados por una cara. Las siete figuras del [**soma**](http://orgsvet.com/?go=soma) se pueden identificar con un número o con una letra, ellas permiten construir un cubo, el cuál tiene más de 240 formas de resolverlo, además se puede formar una gran colección de figuras, desde formas geométricas, hasta figuras de animales, muebles, arquitecturas, etc.

1.- Triómino plano en forma de L 2.- Tetrómino plano en forma de L 3.- Tetrómino plano en forma de Z

4.- Tetrominó plano 5- Tetrominó tridimensional 6- Tetrominó tridimensional 7- Tetrominó tridimensional

En forma de T. de forma helicoidal dextrógira de forma helicoidal levógira de forma de tripode

**ACTIVIDAD:**

Construir con las piezas del Cubo de Soma las siguientes figuras, estudiar en ellas: Volúmenes, áreas superficiales, aristas, longitudes, vistas laterales, y otros conceptos geométricos que se presentan en ellas.

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 01  1 | 02  2 | | 03  3 | | tomb_2  4 | |
| 05  5 | | 06  6 | | 07  7 | | 08  8 |
| 09  9 | | 10  10 | | 11  11 | | 12  12 |
| 13  13 | | airplane  14 | | arch  15 | | bathtub  16 |
| battleship  17 | | bed  18 | | bench_2  19 | | bench_3  20 |
| castle_2  21 | | tunnel_2  22 | | C  23 | | chair  24 |
| church_2  25 | | church  26 | | cross  27 | | snake  28 |
| heart  29 | | dog  30 | | factory  31 | | gallows  32 |
| modern_appartment_building  33 | | hole1  34 | | inverse_cross  35 | | lama  36 |
| skyscraper1  37 | | pyramid  38 | | scorpion  39 | | sofa  40 |